

CHCÍP

ZÁBAVA JAK V MÁRNICI!

**KDO SPAL V PÍSKOVIŠTI?
CHCÍP MÁ ČTYŘI PODEZŘELÉ!
(JEDEN Z NICH TO JE URČITĚ,
TO VÍME NA 100%)**

Festivalový bulvár - to tady
ještě nebylo! To musím mít!

**PRAKTICKÝ
RÁDCE**

**KURS
PŘEŽITÍ
V DIVOČINĚ**

HYGIENA NEBO ČUŇÁRNÝ?

Naše práce s archivem začíná přinášet zajímavé výsledky. Podařilo se nám přebrat téměř polovinu. Při této práci nám však upadlo dno. Na světlo světa se tak vysypaly úplně bizarnosti.

Nejprve nás upoutalo foto, o kterém jsme si nejprve mysleli, že vidíme dirigenta. Poté jsme se domnívali, že je zobrazen nějaký rituál s bohyní nad masami.

Avšak při podrobném rozboru jsme jasně spatřili štetku na WC! V téže vysypané hromadě byla řada dalších (otištěny uvnitř čísla), evidentně souvisejících toaletních fotografií.

Zatím ještě nevíme, zda se jedná o projev neznámé zvrhlosti, nebo zda se účastníci festivalu chystají na očistu.

S ohledem na obsah těchto fotografií nám není ani jasné na očistu čeho. Areál je včetně sociálních zařízení vždy v dobrém stavu, řídká epidemie se také nekonala.

Budeme pátrat dále. Pokusíme se odhalit o co šlo a výsledky našich zjištění vám budeme průběžně předkládat.

PARANORMAL:

**TŘI
NEBO
SEDM?**

**PROKUTILY
VYROBTE SI
VLASTNÍ
HOUPAČKU**



POČASÍ V BŘEZNU

VÍME KDO SPAL DĚTEM V PÍSKOVIŠTI. MÁME ČTYŘI PODEZŘELÉ!

Jako každé ráno šli A.H. (aka G.) a O.H. (aka O.) na své oblíbené pískoviště vyrobit něco bábovek. Jaké bylo jejich překvapení, když našli toto místo jejich radovánek obsazené. Nejprve byli vylekáni, že zde došlo ke zločinu, ale po chvíli zjistili, že je to pouze unavený hudebník. S pláčem dorazili na recepci se stížností, že jim někdo surově zabral jejich plácek! Recepční Donald vyrazil ihned zjednat nápravu, ale místo již bylo prázdné. A.H. a O.H. zavýskli radostí.

Redakci Chcípů však tento hanebný čin nedal pokoj a brzy se podařilo zjistit čtyři podezřelé muže (snímky vlevo pod sebou). Po usilovné investigaci víme, že je to na 100% jeden z nich. Obracíme se proto na naše věrné čtenáře - kdo by mohl ještě více upřesnit spáče v písku, ať se ihned obrátí na naši redakci. Děkujeme.

Na MG CDF 2014 zachytil
oficiální fotograf Vladimír

PARANORMÁLNÍ UDÁLOST

Kolem Aleše Axe se vždy
vznášelo poněkud tajem-
no.

Hledali jsme na snímcích
s Axem potvrzení takové
domněnky a našli. Na pu-
blikovaném fotu hraje evi-
dentně na kytaru se třemi
strunami, ale při detail-
ním průzkumu obrázku
jsme zjistili (viz vpravo
nahore), že je současně
těch strun také sedm.

To se mu to drnká, když
ovládá tajemné síly!

Houpačka je jednou z nejob-
líbenějších atrakcí v areálu
MG CDF. Přinášíme návod na
vlastní houpačku, která vyjde
na podstatně menší sumu, než
exemplář na Broďáku, legrace
se užije stejně, ne-li více a do-
káže jej realizovat téměř kaž-
dý. Postup nám věnoval vyná-
lezce O. z Branek na Moravě.

Návod na protější straně.

KOUTEK PRO KUTILY →



HYGIENA NEBO

foto k článku z první strany

ČUŇÁRNY?



KURS PŘEŽITÍ V DIVOČINĚ

Instruktor MG CDF právě hodnotí dva studenty kursu pro přežití ve festivalové divočině. Úkolů bylo několik: obstarat si pivo, rozdělát oheň, uvařit guláš a to vše bez pomoci jediné zápalky! Dle spokojeného výrazu instruktora i frekventantů soudíme, že se zdařilo na výbornou a že se tito dva táborníci ve festivalové džungli neztratí.



Pokračování z protější strany **Houpačka snadno a rychle:** ve specializované prodejně zakoupíme plochou lahev (to je velmi důležité, válcová lahev má krátkou hladinu!!) oblíbeného destilátu. Cestou z obchodu vypijeme cca polovinu obsahu. Poté se pohodlně usadíme. Láhev uchopíme do obou rukou a ve výši očí ji nakloníme tak, aby hladina byla co nejdelší. Poté lahví houpáme sem tam. Dvacetkrát zvolna opakujeme Houpy Hou. Když lahev pěkně pohoupáme, napijeme se. Toto opakujeme až do úplného vyhoupaní hladiny destilátu. Když takto láhev pěkně pohoupáme, také její obsah potom pěkně pohoupá nás. Možno provádět i v kolektivu.



G
GULESHAMPOO
BLACK LABEL



JEDNIČKA PRO VAŠE HÁRO!

Založeno 1872

PRIMATOR

PIVOVAR NÁCHOD

10 TH
ANNIVERSARY



CRYPTOPSY

Master's Hammer



SUFFOCATION

SAMAEL

ROTTING CHRIST

ANTIGOD (CZ) BIGBOSS BAND (CZ) BLOODY OBSESSION (CZ) CRYPTOPSY (CA)
DARKFALL (AT) DEHYDRATED (SK) DILIGENCE (CZ) DOOMAS (SK)
DYING PASSION (CZ) ELBE (CZ) ELYSIUM (CZ) ET MORIEMUR (CZ) F.O.B. (CZ)
FORGOTTEN SILENCE (CZ) HAIL SPIRIT NOIR (GR) INSANIA (CZ) KEEP ON ROTTING (CZ)
MALIGNANT TUMOUR (CZ) MASTER'S HAMMER (CZ) MEAN MESSIAH (CZ)
MELANCHOLY PESSIMISM (CZ) MINORITY SOUND (CZ) MURDERLINE (MX)
POSTCARDS FROM ARKHAM (CZ) RAVENCULT (GR) ROTTING CHRIST (GR) SAMAEL (CH)
SIX DEGREES OF SEPARATION (CZ) SPREADING DREAD (CZ) SUBURBAN TERRORIST (SK)
SUFFOCATION (US) THE GREAT OLD ONES (FR) TORTHARRY (CZ) WAR FOR WAR (CZ)
a další

→ **14. - 16. 6. 2018** ←

ČERVENÝ KOSTELEC ATC BRODSKÝ

V příštím čísle: reportáž z okraje společnosti, technický koutek - extatické video, archivní festivalové škodolibosti a na závěr senzace - je Havlík Pavlík? nebo je to právě naopak?

Bulvárni dva a půl týdeník CHCÍP vydává Žába a Lev, f.s., Metalová 666, 666 00 Deathov nad Blackou.