

CHCI P

ZÁBAVA JAK V MÁRNICI!

MÓDNÍ POLICIE NA BROĎÁKU

PARANORMAL:
co je záhadnější?
hodně nebo
žádne?

**NEUVĚŘITELNÉ
FESTIVALOVÉ
STRAVOVÁNÍ**



SMŮLA NEBO KUMŠT?
ROZHOVOR
S FOTOGRAFEM,
KTERÝ FOTÍ
VŽDY NĚCO JINÉHO

Veselé! Morbidní! Už po čtvrté! To musím mít!

CO TO JE?

Na této známé fotografii je vidět přímo nad ukažující rukou jednoho z diváků jakýsi objekt se dvěma bílými a jedním slabším modrým světlem.

Tato fotografie však byla k dispozici v nízkém rozlišení, a tak její publikování nikoho nenavedlo k nějakým spekulacím, co že se to vznáší na Broďáku večer nad hlavami publika.

K naší velké radosti a následně velkému překvapení jsme našli v získaném archívu zřejmě originál tohoto snímku.

Každý nalezený snímek podrobně analyzujeme, jestli tam nejsou nějaké skryté poklady. Také jsme tak učinili s tímto obrázkem, nic netušíce.

A jaké bylo naše překvapení: je tam! Za světly je patrný oválný objekt, nadnášející se nad a za diváky. Jak je daleko se dá jen těžko odhadnout, ještě hůře jsme na tom s pokusem vysvětlit co to je.

Vúbec zde neuvažujeme o pozemském vysvětlení této záhady, spíše se v redakci přeme, zda jsou to návštěvníci z jiné civilizace (svítí to, tedy UFO), nebo zda se nejdá o Mantu Primordalis (tvarem z předního pohledu je jí to hodně podobné, ale Manta asi nesvítila).

Co to je?

FESTIVALOVÝ CATERING aneb pořádně jsme se tomu podívali na zoubek (zub)



Ano, nějak takhle si člověk představuje pravý festivalový catering. Flákota na grilu, případně klobása, burger nebo langoš. Pěkně zalít jedenáctkou Primátor a je blaze. Proto jsme se v nalezeném archivu zaměřili na stravování. Hledali jsme co kdy v průběhu let lidé jedli, pili atd. Co se pití týče, našli jsme toho dost. Ale stravu žádnou. Nikde nikdo nic nežvýká, neukusuje... Po chvílích překvapení nám začalo docházet celé pozadí tohoto ohavného příběhu. Hledali jsme alespoň někde nějaká otevřená ústa, když už ne kousající či polykající. A našli. Mnoho. Bylo z toho nad slunce jasnější, co se na tom festivalu podává k jídlu.

!POŘADATELÉ NUTÍ NÁVŠTĚVNÍKY JÍST MIKROFONY!



FESTIVALOVÁ FOTOGRAFIE TROCHU JINAK

Fotografa, známého pod nickem BLINDMAGINE, jsme se zeptali, jak to příde, že jeho fotky z našeho festivalu jsou takové jiné.

Chcíp: Co máš rád na tomhle festivalu?

Blind: Ten metal, ten klídek, ten brutoš, tu pohodu.

Chcíp: Svými fotkami chceš k tomu něco říct?

Blind: Jo, že je to úplně jiný.

Chcíp: ???

Blind: No chápej, ježek, labuť, pařez. Nádhera.

Chcíp: To jo, ale co ty muzikanti a diváci?

Blind: Ty jsem taky dřív fotil, ale ono mi to vždycky nějak ujelo. Tak tam zbyla je ta esence, žádný lidi. Ale když ty fotky vzali do učebnice přírodopisu pro 5. ročník ZŠ, došlo mi, že ta esence je důležitější. Muzikanti a ty tlemící se fandy umí fotit každej. Já ne. Já umím tu esenci.

Chcíp: Takže Tě k osobitosti dovedla smůla?

Blind: Hovno smůla, umění je to.

Chcíp: Tak pardon. Zeptám se jinak. Lidi se ale rádi koukají na fotkách na lidi, ne?

Blind: No jo, ale ty lidi jsou vůdce stejny. Někdy se třeba koukají jiný zase ke mně. Vždycky však koukají jiný zase ke mně. Vždycky. Nejdřív koukají ke mně, pak koukají k tomu, kdo je blíže k mně. Vždycky.



Omlouváme se čtenářům, rozhovor šel do vytracena.

PARANORMAL: TENTOKRÁT ZCELA BEZE STRUN!



Paranormální jevy, kdy je na nástroji blíže neurčitelný počet strun, jsou zřejmě na MG CDF dost běžné. Toto je už třetí doložitelný případ, ale o to více zarázející. Dívka na snímku evidentně na houslích nemá strunu ŽÁDNOU!

V předchozích případech nad tím zůstával rozum stát, ale vždy bylo na co hrát. Nyní však umělkyně HUDE BEZ MATÉRIE. Vysvětlení nepřináší ani kabel, který visí za nástrojem. Co vlastně snímá?

Pokládáme si proto otázku - co je větší záhadou: struny měnící svůj počet nebo struny žádné?

A druhou, ještě závažnější: co to je, metalový festival nebo slet čarodějníc? Tím v žádném případě NEMYSLÍME dívku na obrázku, ta určitě čarodějnici není!!

MÓDNÍ POLICIE NA BROĎÁKU





BLACK LABEL



JEDNIČKA PRO VAŠE HÁRO!

10 TH
ANNIVERSARY



14. - 16. 6. 2018

ČERVENÝ KOSTELEC ATC BRODSKÝ



SAMAEL



V příštím čísle: reportáž o módní policii na MG CDF (omluva čtenářům - místo reportáže o módní polici se nám tam v tomto čísle vloudil report módní policie) a pokusíme se rozlousknout všechny ty paranormality, neb se vypravíme do místa dění.

Bulvární dva a půl týdeník CHCÍP vydává Žába a Lev, f.s., Metalová 666, 666 00 Deathov nad Blackou.

REGISTROVANÉ KAPELY NA MG CDF 10

ANTIGOD (CZ) BEHEADED (MT) BIGBOSS BAND (CZ)
 BLOODY OBSESSION (CZ) DARKFALL (AT)
 DECAPITATED (PL) DEHYDRATED (SK) DESIRE FOR
 SORROW (CZ) DILIGENCE (CZ) DOOMAS (SK)
 DYING PASSION (CZ) ELBE (CZ) ELYSIUM (CZ)
 ET MORIEMUR (CZ) F.O.B. (CZ)
 FORGOTTEN SILENCE (CZ) HAIL SPIRIT NOIR (GR)
 INSANIA (CZ) KEEP ON ROTTING (CZ)
 MALIGNANT TUMOUR (CZ) MASTER'S HAMMER (CZ)
 MEAN MESSIAH (CZ) MELANCHOLY PESSIMISM (CZ)
 MINORITY SOUND (CZ) MURDERLINE (MX)
 PAVILLON ROUGE (FR) PLANET HELL (PL)
 POSTCARDS FROM ARKHAM (CZ) RAVENCULT (GR)
 ROTTING CHRIST (GR) SAMAEL (CH)
 SIX DEGREES OF SEPARATION (CZ)
 SPREADING DREAD (CZ) SUBURBAN TERRORIST (SK)
 SUFFOCATION (US) THE GREAT OLD ONES (FR)
 TORTHARRY (CZ) WAR FOR WAR (CZ)